

A violência doméstica no amor lésbico na geometria insensata do amor de Susana Guzner

Resumo

A novela Susana Guzner, *La insensata geometría del amor*, publicada em 2001 e traduzido para o francês em 2005, atualiza um fato muitas vezes esquecido: a violência doméstica lésbica. O escritor argentino, exilado nas Canárias após o assassinato de sua irmã por parte das forças armadas do regime militar, usa a escrita como “máquina de guerra”. Este romance tem a aparência de uma história de amor simbiótica entre duas mulheres, como ele é mais uma paixão destrutiva, onde o carrasco não é um militar, mas uma mulher lésbica. Manipulações psicológicas implementadas e a violência física no casal permitem que o autor exponha uma realidade invisível, mas também a considerar a violência em sua pior perversidade e, finalmente, provar que não está forçosamente onde esperamos.

Palavras-chave: Lésbica; Lesbofobia; Violência doméstica; Estereótipos de gênero.